

via Toscana 4, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Mercatino Rionale, via Augusto Murri, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Toscana 1, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 6, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri 203, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 26, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri 189, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 30, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 27, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri, Mercatino Rionale, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 31, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

campi sportivi di via Torino, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 50, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 13, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Parisio (altezza n.56), Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 10, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi, caserma G. Mazzoni Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Gherardo Ghirardini 6, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Giovanni Favilli, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via della Foscherara 3, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 8, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via della Foscherara / via Toscana, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via delle Armi / via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via della Foscherara 6, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Giovanni Favilli / via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Liguria / via degli Ortolani, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

percorso di bordo ferroviario in via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

cortile residenziale in zona via Milano / via degli Ortolani, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

rotonda-arena, fine di via Corrado Mazzoni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via degli Ortolani 32, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Milano 11, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Giardino Renata Viganò, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Arno 33, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Bartolomeo Maria Dal Monte, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Arno / via Faenza, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Corrado Mazzoni / via Venezia, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Faenza 2, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Firenze / via Venezia, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

interno sede del Quartiere Savena, via Faenza, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Giardino Enrico Boschi, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Francesco Cavazzoni 37, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta San Mamolo, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

piazza del Baraccano, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

ponte in via dello Sport, Casalecchio di Reno - Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta San Mamolo, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Torriane / via del Paleotto, Rastignano - Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta Castiglione, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di Villa Ghigi, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Toscana 4, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Mercatino Rionale, via Augusto Murri, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Toscana 1, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 6, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri 203, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 26, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri 189, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 30, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 27, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Augusto Murri, Mercatino Rionale, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 31, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

campi sportivi di via Torino, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Parisio 50, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 13, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Parisio (altezza n.56), Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 10, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi, caserma G. Mazzoni Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Gherardo Ghirardini 6, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Giovanni Favilli, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via della Foscherara 3, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via delle Armi 8, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via della Foscherara / via Toscana, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via delle Armi / via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via della Foscherara 6, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Giovanni Favilli / via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Liguria / via degli Ortolani, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

percorso di bordo ferroviario in via Pietro Mascagni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

cortile residenziale in zona via Milano / via degli Ortolani, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

rotonda-arena, fine di via Corrado Mazzoni, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via degli Ortolani 32, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Milano 11, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Giardino Renata Viganò, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Arno 33, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di via Bartolomeo Maria Dal Monte, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Arno / via Faenza, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Corrado Mazzoni / via Venezia, Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Faenza 2, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Firenze / via Venezia, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

interno sede del Quartiere Savena, via Faenza, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Giardino Enrico Boschi, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

via Francesco Cavazzoni 37, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta San Mamolo, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

piazza del Baraccano, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

ponte in via dello Sport, Casalecchio di Reno - Bologna

- 1) descrivi questo luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta San Mamolo, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

angolo via Torriane / via del Paleotto, Rastignano - Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Porta Castiglione, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

parco di Villa Ghigi, Bologna

- 1) osserva ovunque nei particolari, descrivi il luogo con tre parole;
- 2) chiedi indicazioni per Villa Aldrovandi-Mazzacorati;
- 3) andando alla Villa, chiedi indicazioni per il luogo da cui provieni;
- 4) lungo il tragitto, segnala altri luoghi che ti hanno colpita/o.

Comunica i risultati alla redazione: info@re-habitat.org

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

L'abbiamo chiamato Re:bus mapping perché, al contrario di una mappatura, che mostra ciò che è già noto, vuole aprire a nuove possibilità, giocando con nuovi strumenti, per restituire le esperienze, che sono momentanee, contestuali (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Diceva Tolomeo: un modello non può essere troppo somigliante a ciò che rappresenta. Il globo è scomodo, anche se è più opportuno per rappresentare la Terra. Meglio una mappa: state fermi, comodamente seduti, e con un colpo d'occhio, all'istante, avete sotto di voi quello che vi interessa. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Mettiamo una nuova pietra miliare ogniqualvolta incontriamo un luogo, un'esperienza, una situazione che in quel momento ci colpisce (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Lo spazio della mappa: ha una centralità unica, statica. Ecco perché gli Stati hanno una sola capitale, e le città un solo centro. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Soggettivo, mobile, reversibile, intercambiabile, simmetrico al massimo, plurale. Il contrario di una mappa (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Estate 1969: stavamo tutti con il naso per aria per guardare la luna. Ma in quel momento accadeva qualcosa di più importante. In quell'estate, tra la California e Washington, due computer iniziarono a trasmettersi i dati. Nasceva un nuovo livello di mondo in cui tempo e spazio non significano più niente. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Io credo che voi abbiate in mente una sorta di anti-mappa, che prevede una serie di condizioni che sono esattamente contrarie a ciò che nella modernità ha stabilito l'insieme della struttura spaziale. Basterebbe dire che si fa riferimento a un soggetto mobile (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Non c'è soluzione perché non esiste il problema (Marcel Duchamp)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Perché un attico costa più di un pianterreno? Non è questione di panorama, ma di gerarchie (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Secondo Rem Koolhaas la città del futuro avrà un nucleo e tanti avamposti, tante frazioni lontane di cui la città intercetterà i flussi. Ecco: una perfetta definizione della città del quattrocento. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Urbs e civitas. Urbs è la città materiale, ma non è possibile pensare che ciò che è immateriale, la civitas, dipenda, nei piani urbanistici, esclusivamente dagli oggetti materiali che compongono l'urbs. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Sono spesso qui, nella città che si chiama "qui e ora". Mi perdo un attimo attorno alla villa, procedo, faccio finta di niente, la ignoro, torno dentro, cammino attorno

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Questa Villa è un luogo con la sua malinconia, tipica di tutta Bologna, cosa che me la fa amare (Cristina Rizzo)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Villa Mazzacorati è una delle nuove porte per ricostruire un legame tra cittadini tra cittadini e collina, oggi indebolito (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Abbiamo sempre subito la separazione tra città e campagna, che segue lo stesso principio che separa intelligenza e produzione, nell'economia fordista. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Gli spazi pedecollinari sono spazi importanti per costruire nuove porte di accesso e nuovi servizi per l'intera città (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Un luogo in grado di mettere in relazione storia, natura e cultura dell'abitare (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Pensare al centro limitato dentro le mura ci fa perdere molte occasioni (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

La collina si vede poco, è poco frequentata, forse perché è sempre vista come luogo intoccabile, da tutelare, da preservare, non da vivere (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Un posto forse volutamente sconosciuto, perché meno si conoscono questi luoghi, più li si percepisce come luoghi privati, chiusi alla cittadinanza (Ennio Ruffolo)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Il festival permette di guardare a quel luogo con occhi nuovi, sia per chi lo frequenta abitualmente, sia per chi non l'ha mai frequentato. Un lascito non materiale ma importante (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Il nostro è un prototipo, un generatore di drammaturgie possibili, dove tu sei facilitatore, non un individuo che compone un campione. (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Siamo viziati da un modo di guardare la città per cui è centro solo ciò che sta dentro le mura, e quindi siamo abituati a pensare al Savena come periferia. Ma se guardiamo alla dimensione metropolitana di Bologna, quello è centro (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Se fosse un viaggiatore in transito che lascia un regalo, perAspera lascerebbe il vetrino di un microscopio, perché il festival è una lente di ingrandimento sulle realtà creative (Elena Di Gioia)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

L'abbiamo chiamato Re:bus mapping perché, al contrario di una mappatura, che mostra ciò che è già noto, vuole aprire a nuove possibilità, giocando con nuovi strumenti, per restituire le esperienze, che sono momentanee, contestuali (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Diceva Tolomeo: un modello non può essere troppo somigliante a ciò che rappresenta. Il globo è scomodo, anche se è più opportuno per rappresentare la Terra. Meglio una mappa: state fermi, comodamente seduti, e con un colpo d'occhio, all'istante, avete sotto di voi quello che vi interessa. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Mettiamo una nuova pietra miliare ogniqualvolta incontriamo un luogo, un'esperienza, una situazione che in quel momento ci colpisce (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Lo spazio della mappa: ha una centralità unica, statica. Ecco perché gli Stati hanno una sola capitale, e le città un solo centro. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Soggettivo, mobile, reversibile, intercambiabile, simmetrico al massimo, plurale. Il contrario di una mappa (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Estate 1969: stavamo tutti con il naso per aria per guardare la luna. Ma in quel momento accadeva qualcosa di più importante. In quell'estate, tra la California e Washington, due computer iniziarono a trasmettersi i dati. Nasceva un nuovo livello di mondo in cui tempo e spazio non significano più niente. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Io credo che voi abbiate in mente una sorta di anti-mappa, che prevede una serie di condizioni che sono esattamente contrarie a ciò che nella modernità ha stabilito l'insieme della struttura spaziale. Basterebbe dire che si fa riferimento a un soggetto mobile (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Non c'è soluzione perché non esiste il problema (Marcel Duchamp)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Perché un attico costa più di un pianterreno? Non è questione di panorama, ma di gerarchie (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Secondo Rem Koolhaas la città del futuro avrà un nucleo e tanti avamposti, tante frazioni lontane di cui la città intercetterà i flussi. Ecco: una perfetta definizione della città del quattrocento. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Urbs e civitas. Urbs è la città materiale, ma non è possibile pensare che ciò che è immateriale, la civitas, dipenda, nei piani urbanistici, esclusivamente dagli oggetti materiali che compongono l'urbs. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Sono spesso qui, nella città che si chiama "qui e ora". Mi perdo un attimo attorno alla villa, procedo, faccio finta di niente, la ignoro, torno dentro, cammino attorno

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Questa Villa è un luogo con la sua malinconia, tipica di tutta Bologna, cosa che me la fa amare (Cristina Rizzo)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Villa Mazzacorati è una delle nuove porte per ricostruire un legame tra cittadini tra cittadini e collina, oggi indebolito (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Abbiamo sempre subito la separazione tra città e campagna, che segue lo stesso principio che separa intelligenza e produzione, nell'economia fordista. (Franco Farinelli)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Gli spazi pedecollinari sono spazi importanti per costruire nuove porte di accesso e nuovi servizi per l'intera città (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Un luogo in grado di mettere in relazione storia, natura e cultura dell'abitare (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Pensare al centro limitato dentro le mura ci fa perdere molte occasioni (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

La collina si vede poco, è poco frequentata, forse perché è sempre vista come luogo intoccabile, da tutelare, da preservare, non da vivere (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Un posto forse volutamente sconosciuto, perché meno si conoscono questi luoghi, più li si percepisce come luoghi privati, chiusi alla cittadinanza (Ennio Ruffolo)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Il festival permette di guardare a quel luogo con occhi nuovi, sia per chi lo frequenta abitualmente, sia per chi non l'ha mai frequentato. Un lascito non materiale ma importante (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Il nostro è un prototipo, un generatore di drammaturgie possibili, dove tu sei facilitatore, non un individuo che compone un campione. (Re:Habitat)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Siamo viziati da un modo di guardare la città per cui è centro solo ciò che sta dentro le mura, e quindi siamo abituati a pensare al Savena come periferia. Ma se guardiamo alla dimensione metropolitana di Bologna, quello è centro (Giovanni Ginocchini)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011

Se fosse un viaggiatore in transito che lascia un regalo, perAspera lascerebbe il vetrino di un microscopio, perché il festival è una lente di ingrandimento sulle realtà creative (Elena Di Gioia)

Re:bus mapping #0, un progetto di **Re:Habitat** / perAspera festival 2011